

Impressionen aus Israel

Künstlerinnen zeigen ihr Land

נטע דור	Neta Dor
יעל קינן	Yael Keinan
שרה ניסים	Sara Nissim
שרה אינסלר	Sara Insler
בתיה רגב	Batia Regev
רבקה רזנטל	Rivka Rosental
רחל שביט	Rachel Shavit
מריה סיני	Maria Sinai

Drei Ausstellungen
Israelischer Malerei und Grafik

Herbst 1993

RIVKA ROSENTAL

1949 in Haifa geboren. Kunststudium im Helena Rubinstein Pavillon, am Avni Institut, an der Kunsthochschule Ramat-Gan (bei Itzik Adi und Moshe Rosentalis) sowie bei Janco Demian und Motti Mizrachi. Seit 1982 Einzelausstellungen unter anderem im Shapira-House und Yad Lebanim Museum, Petah-Tikva, Museum Ramat-Gan und Rosenfeld Gallery Tel Aviv, Gruppenausstellungen unter anderem im Artists House Jerusalem, Ein Hod Gallery, Del Bello Gallery, Toronto, Gordon Gallery Tel Aviv. Lebt und unterrichtet in Petah Tikva.



Schon seit ihrer Kindheit war Malen, wie Rosental sagt, für sie der einzige Zufluchtsort, zu dem nur sie allein Zugang hatte.

Ihre Bilder sind in hellen, leichten Farben gemalt, sie projizieren die Atmosphäre des Mittelmeerlandes Israel aufs Bild – des Heimatlandes der Künstlerin. Aber nicht nur Farbe ist ausschlaggebend – »für mich haben Farbe und Linie das gleiche Gewicht«, sagt sie. Sie malt oft im Freien, große, weite Landschaften, die sie mit eigener Handschrift übersetzt. Mit viel logischem Denken teilt sie die Bilder in farbliche Felder ein. Auf anhaltender Suche nach Einfachheit ist es ihr Ehrgeiz geworden, größtmögliche Harmonie und farbliches Gleichgewicht herzustellen. Je tiefer diese Suche geht, desto größer werden die Intensität und Komplexität der Farbenspiele und desto größer wird die selbst gestellte Herausforderung.

*Zum Bild:
Orientalische Szene
Öl auf Papier
52 x 48 cm*



Die Veranstaltungshinweise werden Ihnen präsentiert von:

**Das
Klavierhaus
der Region**

MUSIK

Sa, 10. November, Dillingen Orgelnacht bei Kerzenschein

Die zweite Dillinger Orgelnacht mit Karl Ludwig Kreutz, Thomas Bernardy und Armin Lamar findet um 19.30 Uhr in der Pfarrkirche Heilig Sakrament statt. Eintritt: 20/17 DM.

Sa, 10. November, Wadern Klezmermusik

Das Klezmertrio „Helmut Eisel und JEM“ spielt um 20 Uhr in der Aula des Hochwald-Gymnasiums. Eintritt: 18/8 DM.

So, 11. November, Bitburg Orgelkonzert

Kantor Joachim Oehm spielt um 17 Uhr in der Liebfrauenkirche Werke von Bach, Messaien und Widor.

So, 11. November, Losheim Mozart-Requiem

Das Requiem von W. A. Mozart führen der Kirchenchor Losheim, Solisten und Mitglieder des Rundfunk-Sinfonie-Orchesters Saarbrücken um 19 Uhr in der Pfarrkirche St. Peter und Paul auf. Der Reinerlös ist für Kinder in Afghanistan bestimmt.

So, 11. November, Urmitz Musical Elisabeth

Der Singkreis Spay führt um 17 Uhr in der Pfarrkirche St. Georg das Musical Elisabeth von Thüringen von Peter Janssens und Hermann Schulze-Berndt auf. Eintritt frei.

Sa, 17. November, Bernkastel Kirchenmusical

Die 70-köpfige Musiker- und Schauspielergemeinschaft um Schwester Teresa gastiert um 20 Uhr in der Marienkirche Bernkastel-Kues mit dem Musical „Gottes Menschwerdung“ und gestaltet am Sonntag, 18. November, um 10.30 Uhr den Gottesdienst.

Sa, 17. November, Betzdorf Besinnungstag

Zu einem Besinnungstag laden KEB in der Region sowie kfd und GBF im Dekanat Kirchen von 10 bis 17 Uhr in das Altenzentrum in Betzdorf ein. Info: (0 27 41) 2 72 34.

23.–25. November, Trier Meditativer Tanz

Ein Wochenendseminar meditativer Tanz mit R. Ackermann und Sr. Remigia Ternes findet im St. Josefsstift statt. Info: (06 51) 97 69-3 00.

17 Uhr im Pfarrheim, eine Vortragsreihe zum Thema Exodus. Die Referenten und Themen: Karl-Heinz Mergen: Das Reich der Pharaonen, Prof. Dr. Reinhold Bohlen: Auszug und Volkwerdung Israels, Pfarrer W. Hermann: Das Gottesvolk verändert seine Gestalt.

So, 11. November, Trier Politik-Forum der Akademie

Ein Politik-Forum zum Thema „Terrorismus und Fundamentalismus – Neue Dimensionen in den internationalen Beziehungen?“ findet am 11. November in der Katholischen



Impressionen aus Israel

Die KEB Dillingen eröffnet am Donnerstag, 15. November, um 19 Uhr im Oswald-von-Nell-Breuning-Haus in Dillingen, Friedrich-Ebert-Straße 14, eine Ausstellung mit Ölgemälden „Impressionen aus Israel“ der nicht nur in Israel bekannten

Künstlerin Rivka Rosenthal, die an diesem Abend auch zu Gast sein wird. Die 42 Bilder sind bis zum 15. Januar zu den üblichen Öffnungszeiten zu sehen. Die Ausstellung steht unter dem Thema „The Holy Land – Das heilige Land“.

EXERZITIEN

Di 20. November, Bevingen

Akademie in Trier statt. Gesprächspartner ist Professor Dr. Werner Link. Information und Anmeldung: (06 51)